

Bibliographie

Entre *God Dollars* et *Coran Digitals* : la circulation des articles religieux *made in China*

Alice Hertzog

Beraha, Richard. « Les Wenzhous de Paris et d'ailleurs ». *Hommes & migrations*, n° 1308 (octobre 2014): 55–63. <https://doi.org/10.4000/hommesmigrations.2994>.

Bertoncello, Brigitte, Sylvie Bredeloup, et Olivier Pliez. « Hong Kong, Guangzhou, Yiwu : de nouveaux comptoirs africains en Chine ». *Critique internationale* n° 44, n° 3 (2009): 105. <https://doi.org/10.3917/criti.044.0105>.

Blundo, Giorgio. « “Circulez, Il y a Tout à Voir”. Suivre La Piste Des Motos Entre La Chine et l’Afrique ». In *Association Pour l’anthropologie Du Changement Social et Du Développement*. Lomé, Togo, 2020.

Cefai, Daniel. « Le Souk de Sefrou. Analyse Culturelle d’une Forme Sociale ». In *Le souk de Sefrou. Sur l’économie du bazar*, édité par Clifford Geertz. Paris: Éditions Bouchène, 2003. <https://studylibfr.com/doc/2984538/par-daniel-cefaï-introduction-à-clifford-geertz-le-souk-...>

Choplin, Armelle, et Olivier Pliez. *La mondialisation des pauvres: loin de Wall Street et de Davos*. La République des idées. Paris: Seuil, 2018.

———. « The Inconspicuous Spaces of Globalization ». *Articulo – revue de sciences humaines*, n° 12 (novembre 2014). <https://doi.org/10.4000/articulo.2905>.

Chuang, Ya-Han, et Trémon. « Problematizing “Chinatowns”: Conflicts and Narratives Surrounding Chinese Quarters in and around Paris ». In *Chinatowns around the World*, édité par Bernard P. Wong et Chee-Beng Tan, 187–214. BRILL, 2013.
https://doi.org/10.1163/9789004255906_009.

Clerval, Anne. *Paris sans le peuple: la gentrification de la capitale*. Paris: La Découverte Poche, 2016.
<http://widget.editis.com/ladecouverte/9782707171283/#page/8/mode/iup>.

Clerval, Anne, Antoine Fleury, et Anne-Lise Humain-Lamoure. « Belleville, Un Quartier Parisien ». In *Belleville, quartier populaire?*, édité par Roselyne de Villanova et Agnès Deboulet. Lieux habités. Paris: Creaphis éditions, 2011.
halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01925929/document.

Dejean, Frédéric, et Heidi Hoernig. « Les Nouveaux Paysages Religieux : Regards Croisés Entre Paris, Montreal et Toronto ». In *Dieu change en ville: religion, espace, immigration*, édité par Lucine Edelstein, Sebastien Fath, et Séverine Mathieu, AFSR., 157. Religions en questions. Paris: L’Harmattan, 2010.

Erol, Yildiz. « Postmigrantische Perspektiven ». In *Pädagogisches Können in der Migrationsgesellschaft*, édité par Aysun Doğmuş, Yasemin Karakaşoğlu, et Paul Mecheril, 71–84. Wiesbaden: Springer VS, 2016.

Fath, Sebastien. « La gestion du stigmaté, entre local et global : trois megachurches afro-caribéennes à Paris ». In *Dieu change en ville : Religion, espace, immigration*, édité par Lucine Edelstein, Sebastien Fath, et Séverine Mathieu, AFSR., 119–133. Religions en questions. Paris: L’Harmattan, 2010.

Geertz, Clifford. « The Javanese Kijaji: The Changing Role of a Cultural Broker ». *Comparative Studies in Society and History* 2, n° 2 (janvier 1960): 228–249.

<https://doi.org/10.1017/S0010417500000670>.

Guest, Kenneth J. *God in Chinatown: religion and survival in New York's evolving immigrant community*. Religion, race, and ethnicity. New York: New York University Press, 2003.

Hagemann, Anke. « From Flagship Store to Factory: Tracing the Spaces of Transnational Clothing Production in Istanbul ». *Articulo - Journal of Urban Research*, n° 12 (décembre 2015). <https://doi.org/10.4000/articulo.2889>.

Hassoun, Jean-Pierre. « Pratiques religieuses et entreprises chinoises à Paris. Un paysage favorable ». *Revue européenne des migrations internationales* 8, n° 3 (1992): 139–154.
<https://doi.org/10.3406/remi.1992.1341>.

Hertzog, Alice. « Bartering for Belonging : Ethnic Trade in Belleville, Paris ». In *Contested Belongings : Spaces, Practices, Biographies*, édité par Halleh Ghorashi, Kathy Davis, et Peer Smets. London: Emerald, 2018. <https://doi.org/10.1108/9781787432062>.

Hertzog, Alice, et Liz Hingley. « Curating Belleville, Faith in a Commercial Landscape ». In *Rescripting Religion in the City : Migration and Religious Identity in the Modern Metropolis*, édité par Alana Harris et Jane Garnett. Londres: Routledge, 2018.

Hirschkind, Charles. *The ethical soundscape: cassette sermons and Islamic counterpublics*. Cultures of history. New York: Columbia University Press, 2006.

Jedynak, Patrick. « Les résidents africains du foyer Bisson aiment leur quartier ». *Hommes et Migrations* 1168, n° 1 (1993): 26–30. <https://doi.org/10.3406/homig.1993.2070>.

Kimmelman, Michael. « Street Spared in Paris Attacks Embodies What Terrorists Targeted (Published 2015) ». *The New York Times*, décembre 2015.

<https://www.nytimes.com/2015/12/03/world/europe/avenue-spared-in-paris-attacks-embodies-what-terrorists-targeted.html>.

Kwon, Heonik. « The Dollarization of Vietnamese Ghost Money ». *Journal of the Royal*

Anthropological Institute 13, n° 1 (mars 2007): 73–90.

<https://doi.org/10.1111/j.1467-9655.2007.00414.x>.

Lallement, Emmanuelle. *La ville marchande, enquête à Barbès*. Un lointain si proche. Paris:

Téraèdre, 2010.

Lépidis, Clément. « Le passé arménien de Belleville ». *Hommes et Migrations* 1168, n° 1 (1993):

48–50. <https://doi.org/10.3406/homig.1993.2074>.

Lévy, Florence. « Les femmes du Nord, une migration au profil atypique ». *Hommes et Migrations*

1254, n° 1 (2005): 45–57. <https://doi.org/10.3406/homig.2005.4321>.

Live, Yu-Sion. « Les Asiatiques : immigrations et représentations ». *Hommes et Migrations* 1168,

n° 1 (1993): 31–37. <https://doi.org/10.3406/homig.1993.2071>.

Orsi, Robert A., éd. *Gods of the city: religion and the American urban landscape*. Religion in North America. Bloomington, IN: Indiana University Press, 1999.

Peraldi, Michel. « L'économie Politique Du Bazar ». In *Mondes et places du marché en Méditerranée: formes sociales et spatiales de l'échange*, édité par Franck Mermier et Michel Peraldi, Institut français du proche-Orient ; Centre Jacques Berque. Hommes et sociétés. Paris : Rabat : Beyrouth: Karthala, 2011.

Petersen, Anne Ring, et Moritz Schramm. « (Post-)Migration in the Age of Globalisation: New Challenges to Imagination and Representation ». *Journal of Aesthetics & Culture* 9, n° 2

(août 2017): 1–12. <https://doi.org/10.1080/20004214.2017.1356178>.

———. « (Post-)Migration in the Age of Globalisation: New Challenges to Imagination and Representation ». *Journal of Aesthetics & Culture* 9, n° 2 (août 2017): 1–12.

<https://doi.org/10.1080/20004214.2017.1356178>.

Pieke, Frank N. « Anthropology, China, and the Chinese Century ». *Annual Review of Anthropology* 43, n° 1 (octobre 2014): 123–138.

<https://doi.org/10.1146/annurev-anthro-102313-030149>.

Pliez, Olivier, et Armelle Choplin. « Des mondialisations plus discrètes ». *La Vie des idées*, octobre 2016. <https://laviedesidees.fr/Des-mondialisations-plus-discretes.html>.

Raulin, Anne. *L'ethnique est quotidien: diasporas, marchés et cultures métropolitaines*. Collection Connaissance des hommes. Paris: L'Harmattan, 2000.

Robinson, Jennifer. *Ordinary Cities: Between Modernity and Development*. 1^{re} éd. Routledge, 2013.

<https://doi.org/10.4324/9780203506554>.

Robinson, Jenny. « Postcolonialising Geography: Tactics and Pitfalls ». *Singapore Journal of Tropical Geography* 24, n° 3 (novembre 2003): 273–289.

<https://doi.org/10.1111/1467-9493.00159>.

Rosenfeld, Martin. *Car connection: la filière euro-africaine de véhicules d'occasion*. Paris: Éditions Karthala, 2017.

Sandoval-Hernandez, Efren, Michel Peraldi, et Martin Rosenfeld, éd. *La fripe du Nord au Sud: production globale, commerce transfrontalier et marchés informels de vêtements usagés*. Matière à recycler. Paris: Petra, 2019.

Simon, Patrick. « Belleville, une mémoire pour l'avenir ». *Hommes et Migrations* 1168, n° 1 (1993):

6–12. <https://doi.org/10.3406/homig.1993.2067>.

- . « La Société Partagée. Relations Interethniques et Interclasses Dans Un Quartier En Rénovation. Belleville, Paris, XXème ». *Cahiers Internationaux de Sociologie* 98 (1995): 161–190.
- Simon, Patrick, Claude Tapia, et Sylvaine Conord. *Le Belleville des Juifs tunisiens*. Collection Monde/Français d'ailleurs, peuple d'ici, h. s. no. 104. Paris: Éditions Autrement, 1998.
- Tastevin, Yann Philippe. « The Indian Auto Rickshaw in Egypt: An Ethnography of Transnational Trade Connections ». *Articulo – revue de sciences humaines*, n° 12 (novembre 2014). <https://doi.org/10.4000/articulo.2872>.
- Terrel, Hervé. « L'Enclave islamique de la rue Jean-Pierre Timbaud ». In *Exils et royaumes: les appartenances au monde arabo-musulman aujourd'hui*, édité par Gilles Kepel, 350. Paris: Presses de la Fondation nationale des sciences politiques, 1994.
- Tissot, Jérémy André, Pauline. *Coran, salafisme et Soral : le grand bazar des librairies islamiques*. *Le Point*, 2015.
https://www.lepoint.fr/societe/coran-salafisme-et-soral-le-grand-bazar-des-librairies-islamiques-30-10-2015-1978008_23.php.
- Vermander, Benoît, Liz Hingley, et Liang Zhang. *Shanghai sacred: the religious landscape of a global city*. Seattle: University of Washington Press, 2018.
- Vertovec, Steven. « Super-Diversity and Its Implications ». *Ethnic and Racial Studies* 30, n° 6 (novembre 2007): 1024–1054. <https://doi.org/10.1080/01419870701599465>.
- Vuddamalay, Vassoodeven. « Commerces ethniques et espaces religieux dans la grande ville ». *Les Annales de la recherche urbaine* 96, n° 1 (2004): 144–147.
<https://doi.org/10.3406/aru.2004.2565>.
- Yildiz, Erol. *Die weltoffene Stadt: wie Migration Globalisierung zum urbanen Alltag macht*. Kultur und soziale Praxis. Bielefeld: Transcript, 2013.

- . « Postmigrantisches Können ». In *Pädagogisches Können in der Migrationsgesellschaft*,
édité par Aysun Doğmuş, Yasemin Karakaşoğlu, et Paul Mecheril, 71–84. Wiesbaden:
Springer Fachmedien Wiesbaden, 2016. https://doi.org/10.1007/978-3-658-07296-4_5.
- Zalc, Claire. *Melting shops: une histoire des commerçants étrangers en France*. Pour l'histoire. Paris:
Perrin, 2010.
- Zelinsky, Wilbur. « The Uniqueness of the American Religious Landscape ». *Geographical Review*
91, n° 3 (juillet 2001): 565–585. <https://doi.org/10.2307/3594741>.
- Zhang-Poisson, Véronique. « Ces Chinois de Wenzhou qui ne jurent que par la France ». *Hommes et Migrations* 1168, n° 1 (1993): 38–42. <https://doi.org/10.3406/homig.1993.2072>.
- Zhe, Ji. « Territoires migratoires et lieux religieux ; Cartes des religions des Chinois en
Île-de-France ». In *Dieu change en ville: Religion, espace, immigration*, édité par Sébastien Fath,
Séverine Mathieu, et Lucine Endelstein, AFSR., 233–260. Paris: L'Harmattan, 2010.

Mobilités et mobilisations chinoises en France

Sous la direction de Ya-Han Chuang et Anne-Christine Trémon
Terra-SHS-Éditions, 2020

Chapitre 6

Entre *God Dollars* et *Coran Digitalis* : la circulation
des articles religieux *made in China* | Bibliographie
Alice Hertzog



**Mobilités
et mobilisations
chinoises en France**

法國華人：
流動與行動

Sous la direction de
Ya-Han Chuang
Anne-Christine Trémon

À LIRE EN LIGNE ET EN PDF

AUTOMNE 2020

Avec les contributions de :
Emmanuel Ma Mung
Winnie Lem
Yong Li
Isabelle Brioso
Lise Gibert
Alice Hertzog
Juan Du
Hélène Le Bail
Ya-Han Chuang
Anne-Christine Trémon
Aurore Merle

Publication de recherche
des SHS en libre accès
édition Web et PDF

Collection
SHS
TERRA - HN - éditions

<http://www.shs.terra-hn-editions.org/Collection/>